

הסטודנטים מציגים: מרתון עם יוסי אלפי

תזמורת



יוסי אלפי והסטודנטים

סטודנטים מהחוג ללימודי תיאטרון במכללה האקדמית גליל מערבי השתתפו לאחרונה בסדנה ייחודית בהנחייתו של איש התיאטרון והסופר יוסי אלפי. תחת הכותרת "הסיפור כמחזה קהילתי" הדריך אלפי את הסטודנטים, במשך שלושת ימי הפעילות האקדמית, כיצד להפוך את האלמנטים המרכיבים את המחזה הקהילתי לידי סיפור אישי כובש ומרתק, ואף שיתף את התלמידים בכמה מרזי המקצוע. בשיאה של הסדנה הציגו הסטודנטים מרתון מיצירותיהם האינדיבידואליות בפני קהל מוזמנים. בסיפוריהם נגעו הסטודנטים בנושאים מורכבים, כגון אובדן, חרדות ומצוקות, וכן בנושאים קלילים יותר, כגון דייטים, חוויות התבגרות וקטעים ליריים וקומיים. לאחר הפרזנטציה, שזכתה לשבחי הקהל, הוחלט במשותף עם אלפי ליצור המשכיות לסדנה גם בשנים הבאות.

יצוין כי אלפי, שהינו איש תקשורת ותרבות, מוכר בעיקר בזכות היותו אבי התיאטרון הקהילתי בארץ לאחר שהקים, הפיק וניהל את פסטיבל מספרי סיפורים. ■■■